

ЮГОЗАПАДЕН УНИВЕРСИТЕТ "НЕОФИТ РИЛСКИ" БЛАГОЕВГРАД

ФАКУЛТЕТ ПО ИЗКУСТВАТА

АКРЕДИТИРАНА СПЕЦИАЛНОСТ "ПЕДАГОГИКА НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО"

ОБРАЗОВАТЕЛНО-КВАЛИФИКАЦИОННА СТЕПЕН "БАКАЛАВЪР"



ЮЗУ "НЕОФИТ РИЛСКИ"

www.swu.bg e-mail: art@swu.bg тел. 073 588533

Facebook: [Изобразително Изкуство и Мода в ЮЗУ "Неофит Рилски" – Благоевград](#)

Първи прием – септември 1992 г.

Курс на обучение: 4 години

Изисквания към професионалните качества и компетенции на завършилите специалността:

Специалистите завършили образованието си в степен "бакалавър" в „Педаго-

гика на обучението по изобразително изкуство“ придобиват право да се реализират като учители по изобразително изкуство в начален, среден и горен курс на общообразователното училище и в паралелките с разширено изучаване на изобразително изкуство, също и като ръководители в школи по изкуствата, директори на учебни заведения по изобразително изкуство, художници.



Ателие по живопис



Ателие по живопис

Завършилите специалността "Педагогика на обучението по изобразително изкуство" трябва да получат:

- Общо научна и общо педагогическа подготовка, която включва изучаване на педагогика и психология. Тук се включва и необходимата за всеки съвременен учител подготовка по информатика.
- Обща подготовка по теория на изобразителното изкуство включва дисциплини като: история на изобразителното изкуство (световно, българското и изкуство на XX век), композиция, анализ и тълкуване на художествени произведения, естетика и теория на изкуството.
- Специална подготовка по практическите дисциплини като: живопис, графика, скулптура, рисуване, декоративно-приложни изкуства, графичен дизайн. Чрез тях специалистът получава необходимата професионална подготовка за практиката му като учител по изобразително изкуство.
- Специализиращата теоретико-практическа подготовка се реализира както чрез основния курс по методика на обучението на изобразително изкуство (в различните степени на общообразователното училище), така също и чрез избираемите дисциплини.
- Чрез включените в учебния план специални практико-приложни и методико-приложни дисциплини от областта на изобразителното изкуство се осигурява възможност на студентите да придобият умения за самостоятелна

професионална изява, а също и като учители по изобразително изкуство.

По-задълбочени знания в тези области, студентите биха могли да получат в по-нататъшната си подготовка в магистърската степен "Педагогика и социален формат на изобразителните изкуства"



Ателие по живопис

Университетът разполага със съвременна материално-техническа база за обучение



Ателие по графика



Графична база



Ателие по скулптура



Изпитната комисия



Летен пленер – "Ковачевица"



Летен пленер – "Ковачевица"

За качествено обучение на студентите от специалност "Педагогика на обучението по изобразително изкуство" е сформиран екип от преподаватели с доказани качества в преподавателската и художествено-творческа дейност: проф. д-р Емил Куков, проф. д-р Ралица Игнатова, проф. Георги Драчев, проф. Евгени Кузманов, доц. д-р Диана Захариева, доц. д-р Анна Покровнишка, доц. д-р Здравка Лисийска, доц. Христо Шапкарров, доц. Ивайло Попов, гл. ас. д-р Огнян Георгиев, ас. Йордан Йорданов, преп. Румен Дешев и др.